



КОНСТАНТИН
ХАНЬКАН

КЭЛКАМИ

ПОВЕСТИ

КОНСТАНТИН
ХАНЬКАН

КЭЛКАМИ

ТОМ 1
Повести
«Кэлками»
«Первая путина»



Магадан
Издательство «Охотник»
2014

Брэнно Фурнелик
Миталанди Библиотек
Сиз автёр, нос. Солон
12 Окт. 2014.

Сувенир
автёр Р.К.



ББК 84 (2Рос=Эвы)
Х 197

Рецензенты:

М. А. Юрина – кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы СВГУ;

М. С. Райзман – кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы СВГУ.

Х 197 Ханькан К. А.

Кэлками. Том 1 : повести / К. А. Ханькан, ред. Г. Д. Ибрагимова. – Магадан : Изд-во «Охотник», 2014. – 286 с.

ISBN 978-5-906641-07-6

Имя Константина Ханькана – это замечательное и удивительное явление, ярчайшая звезда на небосводе современной литературы территории. Со времен Олега Куваева и Альберта Мифтахутдинова не было в магаданской прозе столь заметного писателя. Его повести и рассказы, представленные в этом двухтомнике, удивительно национальны, его проза этнична по своей философии и пониманию жизни. Писатель удивительно естественен в изображении бытия своего народа, природы Севера и целого мира. Естественность, гармоничность – цель всей творческой жизни для многих литераторов, Константину Ханькану они дарованы свыше.

Человеку современной, выхолощенной цивилизацией жизни может показаться, что его повести и рассказы недостаточно динамичны, что в них много этнографических описаний, эпизодов, связанных с охотой, рыбалкой, бытом. Сцены разделки убитых животных, некоторые другие могут даже шокировать читателя своей натуралистичностью. Но именно это внимание к деталям, спокойная последовательность изображения течения жизни человека в природе и делают увлекательными произведения К. Ханькана.

Для настоящего любителя литературы представленная проза – открытие новой вселенной. Можно смело говорить, что Константин Ханькан в нашей литературе – явление, во всей многозначности этого слова.

ISBN 978-5-906641-07-6

© Ханькан К. А., текст, иллюстрации, 2014
© Издательство «Охотник», 2014